

# TOBIAS TAKACS

Tobias Takacs erhielt seine erste musikalische Grundausbildung in der Landesmusikschule Seewalchen, wo er die frühmusikalische Erziehung besuchte sowie Unterricht in Violine bei Josef Chang erhielt. Wenige Jahre später wechselte er an die Landesmusikschule Vöcklabruck, wo er zusätzlich von 2014-2020 Klavierunterricht bei Robert Huber und 2017-2023 Orgelunterricht bei Bernd Geißelbrecht erhielt. Die Audit of Art Abschlussprüfung im Fach Violine schloss er 2021, jene im Fach Orgel 2023 jeweils mit ausgezeichnetem Erfolg ab. Seine Schulpflicht beendete er 2022 mit der Matura am Oberstufenrealgymnasium der Franziskanerinnen von Vöcklabruck. Takacs erhielt musikalischen Input bereits bei mehreren Meisterkursen u.a. bei Jürgen Essl (Stuttgart), Marie Zahrádková (Budweis), Matthias Maierhofer (Freiburg), Hannfried Lucke (Salzburg) sowie Jeremy Joseph (Wien). Zwischenzeitlich erhielt er zudem Unterricht in Improvisation bei Wolfgang Kreuzhuber (Linz). Des Weiteren kann er zahlreiche Wettbewerbserfolge verzeichnen, so ist er zweifacher oberösterreichischer Landessieger von Prima La Musica (2020, 2022) sowie Bundessieger Österreich für Orgel 2022 in der Kategorie Orgel IV<sup>PLUS</sup>. Zudem ist er Träger des Dr. Josef Ratzenböck-Stipendiums 2020 des Landes Oberösterreich und 1. Preisträger des 10. Internationalen Joseph Gabler Orgelwettbewerbes. Durch den Gewinn des 10. Gabler Orgelwettbewerbes war er als Jurymitglied in der 11. Ausgabe des Wettbewerbes im Jahr 2023 tätig. Zuletzt war er im Sommer 2026 Finalist des Internationalen Maria Hofer Orgelwettbewerbes. Bis 2023 war er Mitglied der Akademie für Begabtenförderung (ABF) der Anton Bruckner Privatuniversität (ABPU). Seine rege Konzerttätigkeit sowohl im Orgel- als auch im Orchestersektor runden sein musikalisches Schaffen ab. Takacs erhielt Engagements unter anderem beim Internationalen Brucknerfest, dem Kirch'Klang Festival, dem Biberacher Orgelsommer, dem Gustav-Mahler Festival, dem Ochsenhausener Musiksommer oder auch dem Linzer Domorgelsommer. Seine rege Konzerttätigkeit sowohl im Orgel- als auch im Orchestersektor (JSO Oberösterreich, OÖ Philharmonie, usw.) runden sein musikalisches Schaffen ab. Er studiert derzeit an der Universität Wien und war zudem im Rahmen der europäischen Kulturhauptstadt Bad Ischl 2024 Kulturbotschafter für die Tourismusregion Attersee-Attergau. Hauptberuflich ist Takacs als Hörfunkmoderator tätig.



[www.tobias-takacs.com](http://www.tobias-takacs.com)



[tobiastakacs\\_official](https://www.instagram.com/tobiastakacs_official)



[tobiastakacs\\_official](https://www.facebook.com/tobiastakacs_official)



[Tobias Takacs](https://www.linkedin.com/company/Tobias Takacs)



[tobiastakacs\\_official](https://www.youtube.com/tobiastakacs_official)